

## **GESTIÓN DEL CUERPO ACADÉMICO DE LA UDELAR: UNA MIRADA AL PROCESO DE SELECCIÓN DEL PERSONAL DOCENTE EN CUATRO FACULTADES**

Eje Temático para el cual se propone el trabajo: 7- Profesión académica y desarrollo profesional docente

CORREA GONZÁLEZ, Natalia

DOMÍNGUEZ, Ernesto

IGNATOV, Analía

MALLADA PÉREZ, Natalia

Universidad de la República - URUGUAY

e-mail: [natalia.correa@cienciassociales.edu.uy](mailto:natalia.correa@cienciassociales.edu.uy)

### **Resumen**

El personal académico ocupa en las universidades un papel medular ya que los docentes son quienes se encargan, entre otras funciones, de la producción y transmisión del conocimiento. Los docentes constituyen el centro de la vida de la universidad y su principal activo, por lo que la gestión del cuerpo académico es un aspecto relevante para los administradores de las instituciones (Bernasconi, 2010). Esa gestión comprende todas las etapas del ciclo de vida de un académico, y consiste en su búsqueda y selección, formas de contratación, garantías de estabilidad en el empleo, promoción en la carrera académica, fijación y control de la carga de trabajo, evaluación del desempeño, estructura de las remuneraciones y participación en el gobierno.

En esta ponencia nos centraremos en la primera de estas etapas: el proceso de búsqueda y selección del profesorado. Así, los procedimientos de selección contribuyen, junto con los de socialización, a una cultura disciplinaria impermeable y

homogénea que incide en orientaciones especializadas para el aprendizaje de los estudiantes (Kolb, cit. por Becher, 1993).

En segundo lugar, son los propios integrantes de la comunidad académica quienes deciden quién ingresa o es excluido de ella. Como plantean Brunner & Flisfisch (1983: 177), los académicos utilizan su autonomía como derecho legítimo y elaboran estrategias que les permiten el control sobre las oportunidades ocupacionales y su regulación. Además, esta autonomía les permite juzgar los productos académicos y establecer los contenidos sustantivos de la investigación y la docencia, estando libres de interferencias desde fuera.

El propósito de nuestro trabajo -realizado en 2012 en el marco de la Maestría en Enseñanza Universitaria- fue aportar información y analizar algunos rasgos de la profesión académica dentro de la UdelaR, centrandolo estudio particularmente en la selección del profesorado en cuatro facultades: Arquitectura, Ciencias Económicas y de Administración, Ciencias Sociales y Enfermería. Se analizaron y describieron los siguientes aspectos a) cómo se hace la convocatoria; b) existencia de mecanismos de selección previa; c) conformación del tribunal o comisión asesora; d) toma de decisiones: evaluación de los postulantes; e) notificación a los concursantes.

Como principales aportes encontramos que la carrera docente presenta en los servicios estudiados un bajo nivel de estructuración y que está organizada sobre la base de la competencia en el ingreso a los diferentes grados. Además, encontramos que los procesos de selección del personal docente son similares, en términos generales, en las distintas disciplinas, aunque la normativa en algunos servicios plantea algunas limitantes para ingresar o permanecer en un cargo universitario, por ejemplo la edad. Si bien identificamos al sistema de concurso abierto y público como una fortaleza, también se planteó la posible existencia de algunas prácticas que podrían ser endogámicas. Por último, y en relación con los posibles estímulos a la formación y actualización permanente del profesorado, encontramos que estos aspectos no se evalúan en base a las oportunidades de capacitación que se otorgan

al docente, sino que se valoran aspectos de su formación que en muchas oportunidades éste debe realizar por su cuenta.

**Palabras Clave:** *Personal académico docente, Profesión académica, Empleo de los profesores*

### **Bibliografía**

Becher, T. (1993). Las disciplinas y la identidad de los académicos. *Pensamiento Universitario* (1), 56-77.

Bernasconi, A. (2010). La apoteosis del investigador y la institucionalización de la profesión. *ESE Estudios sobre educación* (19), 139-163.

Brunner, J. J., & Flisfisch, A. (1983). *Los intelectuales y las instituciones de la cultura*. México: UAM Azcapotzalco - ANUIES.